

câmara municipal do seixal
siga o nosso concelho

marça juvem

*música teatro cinema mada debates
exposições workshops desporto*

2009

www.cm-seixal.pt

*Câmara Municipal do Seixal
Organizações Juvenis do Concelho*

DESTACÁVEL

Março Jovem 2009

Um mês em grande!

Março é o mês da juventude no Seixal. Um pouco por todo o Concelho decorrem actividades promovidas pela Autarquia ou pelas associações juvenis especialmente a pensar em ti.

Este ano o programa foi pensado de forma a envolver ainda mais as escolas nas acções a realizar. Fica atento, porque as associações juvenis do Concelho vão à tua escola promover e mostrar as suas actividades e quem sabe não descobres alguma coisa que te interesse.

Os clubes escolares também vão estar em destaque na edição deste ano do Março Jovem. Se já fazes parte de algum ou mesmo da associação de estudantes da tua escola deves ficar orgulhoso porque no Março Fora D'Horas vai estar patente uma exposição sobre as actividades e trabalhos desenvolvidos ao longo do ano nestes espaços. Se ainda não te inscreveste no clube da tua escola, esta pode ser uma oportunidade para ficares a saber o que aí existe.

Esta é uma das actividades inseridas no programa aescolamex, que promove a interligação entre as actividades apresentadas pelas organizações juvenis e as da comunidade escolar. Os objectivos são, entre outros, propor iniciativas que se insiram em actividades de tempos livres das escolas ou como complemento aos programas curriculares.

O programa aescolamex promove ainda no âmbito do Março Jovem, um Festival Interescolas de Talentos Musicais, debates sobre *bullying*, workshops de competências sociais, oficinas sobre voluntariado ou, numa vertente mais desportiva, sobre surf. Se és fã de música e ainda por cima gostas de fotografia, então pega na tua máquina e fotografa os espectáculos que decorrem no Março Fora D'Horas. No final, podes ter uma surpresa e receber uma câmara *Holga*.



Como podes ver não faltam razões para saíres de casa e aproveitares este mês dedicado a ti. Consulta o programa e escolhe o que mais te agrada. Com tanta oferta, o difícil vai ser mesmo seleccionar.

iniciativas que vão acontecer a cada semana. E, para ilustrar o que é o Março Jovem, existem também uma galeria fotográfica e outra videográfica, com pequenos vídeos de 2 minutos dos espectáculos.

Para além de informação actualizada sobre o programa, no site vai haver uma divisão por áreas temáticas para melhor ir ao encontro dos gostos de cada um. Haverá ainda chamadas de atenção para algumas

Os objectivos para a criação desta página na Internet são: aproveitando todas as possibilidades das tecnologias, tornar o mais acessível possível a informação referente ao Março Jovem.

Queres ganhar uma *Holga*?

www.lomography.com/holga

QUEM É A HOLGA?

Março Jovem 2009 – No Palco Fora D'Horas é o tema do concurso de fotografia que te vai habilitar a ganhar uma *Holga*. Se gostas de captar imagens, participa. Tudo o que tens que fazer é assistir aos concertos do Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet), de 6 a 28 de Março, de máquina em punho e «agarrar» o melhor momento.

Todos os dias será seleccionada e exposta uma fotografia do espectáculo do dia anterior, que podes enviar via e-mail. No final estarão preenchidas 12 molduras com a melhor foto de cada dia. A escolha do vencedor, aquele que vai sair acompanhado de uma *Holga* será efectuada por um júri composto por um fotógrafo profissional e representantes da Câmara Municipal.

Para quem nutre um gosto especial pela fotografia, certamente que o nome *Holga* não é desconhecido. Para os que não fazem parte desse leque aqui vai a explicação.

A *Holga* nasceu em Hong Kong em 1982. É por muitos definida como «uma máquina fotográfica barata, de características insanas e efeitos imprevisíveis». Isto porque cada uma é diferente da outra, já que as juntas deixam entrar luz de maneiras diferentes. Outros dizem que «é das câmaras fotográficas mais fabulosas que podem existir. Tecnicamente são caixas plásticas muito mal construídas, mas isso faz delas excelentes câmaras inseridas no movimento de lomo-grafia (disparar sem olhar)/toy cameras. Os defeitos de fabrico são verdadeiramente as suas virtudes. Imagens desfocadas, entradas de luz, forte vinhetagem...».

destaques

EVS Night Party

12 MARÇO, QUINTA-FEIRA, 22.30H, MARÇO FORA D'HORAS - MUNDET

Esta é uma noite dedicada ao Serviço Voluntário Europeu que tem como objectivo promover o encontro entre voluntários portugueses e de outros países da Europa.

316, grupo de Hip Hop oriundo de Miratejo, cujo nome foi inspirado num versículo bíblico.

SKILLS & THE BUNNY CREW, banda de Almada com um registo Rap/Hip Hop.

www.myspace.com/skillsandthebunnycrew

Rock@seixal sub21

13 MARÇO, SEXTA-FEIRA, 22H, MARÇO FORA D'HORAS - MUNDET

Nasceu um projecto destinado a novas bandas do Seixal.

As bandas participantes têm de respeitar apenas um requisito: serem constituídas por músicos menores de 21 anos.

THE KOKINS, música alternativa, rock e banda de improviso, nascida no Pinhal do General. www.myspace.com/kokins

AMARIONETTE, banda de música experimental, psicodélica e rock, proveniente de Paio Pires. www.myspace.com/amarionette

WRONG TAPE, banda de Paio Pires de Metal/Hardcore.

www.myspace.com/wrongtape

Noite Extrema

14 MARÇO, SÁBADO, 22.30H, MARÇO FORA D'HORAS - MUNDET

Esta é uma noite dedicada, como se costuma dizer, à música da pesada.

UNIFIED THEORY, uma banda que procura uma sonoridade original.

www.sellaband.com/unifiedtheory

BLACK WIDOWS, uma banda composta exclusivamente por mulheres que tocam metal pesado e melancólico. www.myspace.com/blackwidowsband

DESTACÁVEL



O reggae é a música da consciência

Originários de Coimbra, os One Love Family são uma das mais carismáticas bandas de reggae portuguesas. A banda teve início em 1998, envolvendo toda a família. *Allelujah* é o primeiro disco do grupo e chama a atenção para problemas como o racismo, a guerra ou a poluição. Falámos com Jahlú, pai e mentor da banda, que nos falou um pouco mais sobre os One Love Family, que vão abrir o Março Fora D'Horas no dia 6 de Março, a partir das 22 horas.

www.one-love-family.com

J AHLÚ guitarra e voz RITA teclas e coros KAYA percussão e coros ZOE teclas e coros MANO bateria MARLEY guitarra baixo RAFA percussão

Seixal-Boletim Municipal (SBM) Quem são os One Love Family?

J AHLÚ São uma banda de reggae com músicos com a idade compreendida entre os 10 e os 49 anos.

SBM Como e por que surgiu este projecto que envolve toda a família?

J AHLÚ Surgiu com a bênção de JAH. Depois de várias tentativas falhadas de formar uma banda séria que pudesse levar a mensagem do Rastafarianismo às pessoas e principalmente aos jovens, surgiu a ideia e a oportunidade de formar essa banda com a própria família.

SBM Porquê tanto tempo até à gravação do primeiro disco?

J AHLÚ Tivemos algumas oportunidades de gravar, mas ainda não era o momento nem as pessoas certas. Nós acreditamos

que nada acontece por acaso nem antes do tempo.

SBM Pretendem repetir a experiência?

J AHLÚ Obviamente, porque sabemos que o reggae é a música da consciência e através dos discos podemos levar a mensagem a mais pessoas, por isso enquanto JAH deixar continuaremos a gravar.

SBM Do que é que fala *Allelujah*?

J AHLÚ Fala precisamente da necessidade das pessoas se unirem, se respeitarem e consequentemente respeitarem a Mãe Natureza, porque logicamente sem planeta nada faz sentido.

SBM Contaram com participações de músicos de renome, não é verdade?

J AHLÚ Sem dúvida. Tivemos a oportunidade de viajar até à Jamaica por convite de

Chinna Smith (um músico de renome que já tocou com um senhor chamado Bob Marley), que por sua vez convidou outros músicos, tais como Sly Dunbar, Dean Fraser, Danny Thompson, Stephen Stewart, etc... tudo gente da *old school*.

A banda já passou pelos principais palcos do País, com destaque para as participações em Paredes de Coura e Sudoeste, e por festivais na Holanda e em Espanha

SBM Como funciona a logística familiar para os ensaios e espectáculos?

J AHLÚ É simples. Como vivemos juntos é fácil organizar os ensaios porque não temos de estar à espera de ninguém que se atrasa ou que não pode vir. Em relação

aos espectáculos é a mesma coisa. Os mais jovens na escola têm o estatuto de artistas por isso as faltas que tiverem de dar já estão à partida justificadas. Obviamente há sempre a preocupação de marcar os concertos para os fins-de-semana para evitar que percam muita matéria. Até agora, e já lá vão quase doze anos de estrada, não há praticamente "chumbos" nos seus percursos escolares.

SBM O que é que o público do Seixal pode esperar da vossa actuação?

J AHLÚ Muita mensagem, emoção, carinho, envolvimento e profissionalismo. Até lá.

DESTACÁVEL

Feiras e exposições

Na edição deste ano do Março Jovem também há lugar para algumas feiras e exposição/venda.

EXPOSIÇÃO / VENDA DE VINIL USADO

No dia 28 de Fevereiro, sábado, das 14 às 17 horas, decorre na Oficina da Juventude de Miratejo uma Exposição / Venda de vinil usado e ainda a actuação do grupo The Noise Terrorists. São cerca de 5 mil discos de vinil, LP, Singles, Maxi, EP dos anos 60, 70 e 80, de todos os estilos de música e de edições raras. Nesta venda, podes encontrar edições originais em EP, LP e Single, dos Beatles, Rolling Stones, Cream, Kinks, Small Faces, Elvis Presley, Jimi Hendrix, Led Zeppelin, Black Sabbath, Alice Cooper, Doors, Steppenwolf, Lou Reed, Pink Floyd, Genesis, Frank Zappa, Animals, Bob Dylan, Walker Brothers, David Bowie, Deep Purple, Stooges, Free e muitos outros nomes do *Garage Underground* e psicadélico dos anos 60 e 70.



A música portuguesa não foi esquecida havendo edições de nomes como Conchas, Amália, Madalena Iglésias, José Mário Branco, José Afonso, Fausto, Sérgio Godinho, Brigada Victor Jara, Jáfumega, NZZN, Táxi, Go Graal, TNT, UHF, GNR, X-acto, Subverso, Xutos & Pontapés, Trabalhadores do Comércio, entre muitos outros. A organização da iniciativa é do Núcleo Intervenção Estética Tecnológica (NIET).

LADRA E COMPANHIA

No dia 28 de Março, das 10 às 17 horas, realiza-se no Parque da Quinta dos Franceses, no Seixal, a Feira Ladra e Companhia. Esta é uma oportunidade para ganhares uns trocos. Pega nas tralhas que tens em casa (ladra) ou em artesanato da tua autoria (companhia) e participa nesta Feira da Ladra Alternativa. Podes ter uma banca toda para ti ou dividi-la com mais quatro amigos. O custo por banca é de apenas 3 euros!

Podes inscrever-te até 10 de Março através do telemóvel 96 326 63 72 ou via e-mail: assoc_interrogacoes@hotmail.com. <http://interrogas.blogspot.com>

FEIRA ALTERNATIVA SX09

Nos dias 3, 4 e 5 de Abril, sexta-feira, sábado e domingo, decorre no Espaço Março Fora D'Horas a Feira Alternativa SX09. No primeiro dia o horário é das 22 às 2 horas, no sábado é das 15 às 19.30 horas e 21.30 às 2 horas, e no domingo das 15 às 19.30 horas. O espaço transforma-se para receber diversas actividades como uma Feira do Disco, um Ciclo de Cinema com projecção de filmes de temática musical. Haverá ainda tempo para workshop de fotografia e de fanzines. A entrada é paga e custa 5 euros.



O destaque vai para a actuação de BIZARRA LOCOMOTIVA e para sessões de *djing*. www.myspace.com/bizarralocomotiva



Canta!

Uma novidade na edição deste ano do Março Jovem é o Canta!, uma iniciativa inserida no Programa aescolamexe, que como já referimos pretende estimular a criação de projectos multidisciplinares na comunidade escolar, ou apoiar iniciativas propostas pelos clubes da escola, pelas associações de estudantes, bem como por qualquer grupo informal de alunos que queira desenvolver alguma actividade.

«O que é o Canta!?» perguntam os mais desatentos. Muito bem, este é um Festival Interescolas de Talentos Musicais e funciona da seguinte maneira: até ao final de Fevereiro vão realizar-se, internamente, nas escolas secundárias do Concelho festivais de talentos musicais. De cada escola sairão três projectos que irão participar numa final que se irá realizar no dia 7 de Março no Espaço Março Fora D'Horas.

a música. A participação pode ser individual ou em grupo, podem cantar originais ou covers, ou ainda tocar.

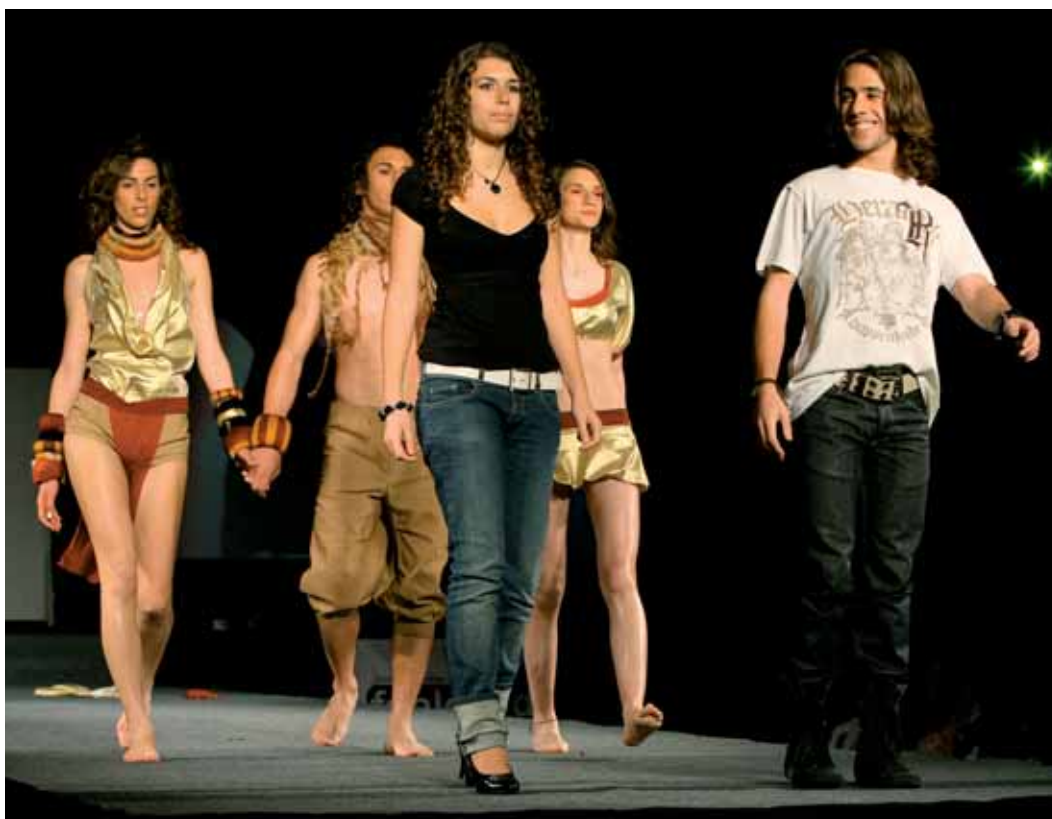
De referir que já existiam concursos internos de talentos musicais nas escolas secundárias, mas não passavam disso mesmo. Este ano, estes concursos tornaram-se mais aliciantes já que saem fora dos portões das escolas.

Informa-te junto da tua escola e, se já não te puderes inscrever, apoia os teus favoritos. A entrada na final é feita por convite.

Para além do prémio monetário de 100 €, o vencedor da final terá a honra de actuar frente a umas centenas de pessoas no Seixalmoda.

O objectivo é dar voz à malta mais nova e, quem sabe, descobrir novos talentos para

DESTACÁVEL



Seixalmoda de olhos postos no futuro

Sobre o concurso, lembramos que é promovido pela Câmara do Seixal e a Associação N.estilos, com o apoio das associações de estudantes. É um projecto de moda que incentiva a criatividade dos jovens do Concelho que escolhem a área do design de moda.

www.seixalmoda.net

Este ano o concurso bateu o recorde de inscrições e, por isso, vão desfilarem no palco da moda na Torre da Marinha as criações de 14 jovens estilistas das escolas secundárias do Concelho.

Ah!, este ano não há novos criadores.

Já agora, o pessoal da N.estilos explicou a presença do apresentador do Seixalmoda 2009: «O Rui Unas aceitou o convite para apresentar o espectáculo e nós estamos radiantes com a ideia de o ter cá, pois em termos promocionais pensamos que esta produção só tem a ganhar.»

CRIATIVIDADE NO DESIGN

Sobre o concurso, lembramos que é promovido pela Câmara do Seixal e a Associação N.estilos, com o apoio das associações de estudantes. É um projecto de moda que

incentiva a criatividade dos jovens do Concelho que escolhem a área do design de moda.

Assim, o Seixalmoda dá oportunidade a quem gosta da área da moda (estilistas ou modelos) de experimentar e aprender em condições iguais às dos profissionais.

A N.estilos – Associação de Criatividade do Seixal é uma organização juvenil que pretende promover a criatividade em moda, principalmente na área do estilismo.

A associação é constituída na maioria por jovens estilistas e a sua missão é realizar e promover iniciativas de moda que envolvam os novos talentos e estilos dos jovens do Concelho do Seixal.

UM GRANDE ESPECTÁCULO

Relativamente ao Seixalmoda 2009, a N.estilos garante que «vamos ter um grande espectáculo, com artistas já com algum peso em termos mediáticos, e as criações deste ano estão mesmo fantásticas».

A N.estilos faz questão de agradecer o apoio da Câmara Municipal do Seixal para a realização do espectáculo.

Reveladas algumas novidades e aguçado que está o apetite, estão desde já todos convidados para o espectáculo e desfile do Seixalmoda 2009, no dia 18 de Abril, sábado, às 21.30 horas, no Pavilhão Municipal da Torre da Marinha. O ingresso custa 4 €.

destaques

Noite Hip-Hop

20 MARÇO, SEXTA-FEIRA, 22.30H, MARÇO FORA D'HORAS - MUNDET

Nesta noite de sons cool, temos em primeiro lugar a actuação de ARGUYDO, MC da Margem Sul e membro do grupo Rituais Urbanos, avança agora com um primeiro trabalho a solo. www.myspace.com/arguydo Logo de seguida sobe ao palco MC DEL TÓ, que pertence ao grupo Factos Reais. O estilo de rap que Del Tó faz é uma mistura de crioulo com português com muito ritmo e festa. www.myspace.com/deltofr

Curso de Reiki Nivel I

23 MARÇO, SEGUNDA-FEIRA, DAS 20 ÀS 24 HORAS, ESPAÇO MARÇO FORA D'HORAS - MUNDET

Saber como utilizar e direccionar a Energia Universal são os ensinamentos do Reiki, que é traduzido do japonês como Energia Vital ou Poder Espiritual. Esta é uma forma de terapia baseada na manipulação da energia vital através da imposição de mãos com o objectivo de restabelecer o equilíbrio vital e, assim, eliminar doenças e promover a saúde.

O curso é organizado pela Esotera – Associação para as Artes Alternativas. A inscrição é 20 € e deve ser feita através do e-mail: esotera@gmail.com

Noite Alternativa

27 MARÇO, SEXTA-FEIRA, 22.30H, MARÇO FORA D'HORAS - MUNDET

Esta é mais uma noite para rock e blues.

THE PROFILERS produzem sons que soam a muitas coisas, do rock and roll ao blues, da bossa ao jazz, da pop ao cabaret.

www.myspace.com/theprofilers74

GULLY associam o seu som às bandas míticas das décadas de 60/70/80. Nomes como Led Zeppelin, Cream, Jimi Hendrix, Deep Purple, AC/DC ou Ramones, servem de referência ao som desta banda.

www.myspace.com/osgully

DESTACÁVEL



24 Horas de Terror

Ao longo de 24 horas, o Auditório do Pavilhão Municipal do Alto do Moinho recebe 12 filmes de terror e cinema fantástico que prometem apavorar mesmo os cinéfilos mais corajosos. A iniciativa é organizada pela Associação Move-a-Mente e Vídeo Seixal com o objectivo de divulgar e valorizar o cinema de terror que, na maioria das vezes, é visto como um género de menor qualidade. Se gostas de filmes que te fazem saltar da cadeira não percas esta sessão contínua de tirar o fôlego.

27 e 28 Março, sexta-feira e sábado, das 22 às 22 horas - Auditório do Pavilhão Municipal do Alto do Moinho, Corroios – Seixal

22H **MIRRORS**

de **Alexandre Aja** (2008)

O ex-detective Ben Carson é contratado para trabalhar como guarda-nocturno num centro comercial destruído por um incêndio. Na primeira ronda, estranha que os espelhos estejam impecavelmente limpos. À medida que o tempo vai passando, Ben começa a ver imagens estranhas reflectidas nos espelhos...

00H **CONSTANTINE**

de **Francis Lawrence** (2005)

Este filme relata a história do irreverente detective John Constantine. Ao resolver o misterioso suicídio da irmã gémea de uma colega de trabalho, Ângela Dodson, Constantine é levado para o mundo dos anjos e demónios escondidos na paisagem contemporânea de Los Angeles.

2.10H **THE LOST BOYS**

de **Joel Schumacher** (1987)

Uma mãe e os seus dois filhos vão habitar para uma pequena cidade na costa da Califórnia. O sossego daquele local começa a ser importunado por misteriosas mortes.

4H **ONE MISSED CALL**

de **Eric Valette** (2008)

Após a morte do amigo Shelley, Leann Cole

recebe uma mensagem do futuro, dizendo a data e a hora em que vai morrer. Nessa altura, Leann vê coisas estranhas e é atacada por uma força sobrenatural. Inicia-se então uma procura para perceber o que se passa...

5.40H **A MALDIÇÃO DO VALE**

de **Christophe Gans** (2006)

Sharon é uma rapariga cujos pesadelos e sonambulismo têm vindo a ser frequentes. Durante esses momentos, uma estranha voz repete as palavras Silent Hill, uma cidade perto de uma montanha. Contra a vontade do marido, Rose, a mãe de Sharon, decide levar a filha até aquele local, mas no caminho têm um acidente.

8.20H **O ORFANATO**

de **Juan Antonio Bayona** (2007)

Laura decide levar o seu filho adoptivo, Simon, e o marido ao orfanato onde viveu. Ao chegarem, a criança diz ter cinco amigos invisíveis, mas Laura acredita que tudo é fruto da imaginação do filho. No entanto, cedo começa a sentir a presença de outras pessoas naquela casa.

10.15H **REC.**

de **Jaume Balagueró e Paco Plaza** (2007)

A equipa de um canal de televisão decide

acompanhar a noite de trabalho dos bombeiros. Tudo corre normalmente até que surge uma emergência. Quando todos esperavam um caso normal, eis que o inesperado acontece. O prédio é mantido em quarentena, ninguém sabe o que se passa e ninguém pode sair dali...

11.45H **THE MIST**

de **Frank Darabont** (2007)

Após uma violenta tempestade, um estranho nevoeiro ataca uma cidade. A névoa envolve rapidamente toda a área, prendendo um grupo de pessoas num supermercado. Do seu interior surgem numerosas espécies horrendas que começam a matar todos os que se atrevem a sair para a rua.

15H **CREEP – O TÚNEL DO MEDO**

de **Christopher Smith** (2004)

Depois de sair de uma festa, Kate espera pelo último metro. Ligeiramente tocada pelo álcool, acaba por adormecer e quando acorda percebe que a estação está fechada e deserta. Mas de repente sente um alívio ao ver um colega de trabalho que também ali está. Mas será mesmo bom ter alguém conhecido por perto?

16.35H **30 DIAS DE ESCURIDÃO**

de **David Slade** (2007)

Esta é a história de uma vila isolada no Alasca que está mergulhada no escuro durante um mês por ano. Mas desta vez as coisas vão ser diferentes. Mal o sol desaparece, surge um gangue de vampiros sanguinários que atacam tudo e todos. E só a luz do sol os poderá deter...

18.40H **PLANETA TERROR**

de **Robert Rodriguez** (2007)

Quentin Tarantino & Robert Rodriguez realizaram dois filmes de terror. Um casal de médicos, William e Dakota Block, descobre que a cidade está inundada por pessoas cobertas de feridas. À medida que estes vão recuperando, tornam-se agressores enraivecidos...

20.35H **O LABIRINTO DO FAUNO**

de **Guillermo del Toro** (2006)

Na época fascista de Espanha, uma menina, fascinada por contos de fadas, vai viver para outro local com a mãe grávida e o novo padrasto, um cruel capitão do exército. Durante a noite, encontra uma fada que a leva a um velho fauno no centro de um labirinto. Ao chegar lá, o velho fauno diz à menina que ela é uma princesa mas tem de provar a sua identidade através de três difíceis tarefas...

DESTACÁVEL



Debates sobre *bullying* nas escolas

O *bullying* pode acontecer em qualquer contexto: na escola, na universidade, no local de trabalho, nas famílias, entre vizinhos e até entre países. Mas é sobre o *bullying* na escola que vamos falar.

O QUE SIGNIFICA BULLYING?

É um termo inglês que descreve actos de violência física ou psicológica, intencionais e repetidos contra alguém, praticados por um indivíduo (*bully* ou «valentão») ou grupo de indivíduos, tendo por objectivo intimidar ou agredir outro indivíduo (ou grupo) que se mostra incapaz de se defender.

ONDE ACONTECE?

O *bullying* pode acontecer em qualquer contexto: na escola, na universidade, no local de trabalho, nas famílias, entre vizinhos e até entre países.

Mas é sobre o *bullying* na escola que vamos falar.

O QUE É O BULLYING?

O *bullying* compreende todas as atitudes agressivas, intencionais e repetidas que acontecem sem motivação aparente, usadas por um ou mais alunos contra outro(s),

causando dor e angústia, sendo efectuadas numa relação desigual de poder. Essa desigualdade de poder, associada ao *bullying*, pode ser consequente da diferença de idade, tamanho, desenvolvimento físico ou emocional, ou do maior apoio dos demais alunos.

As escolas são locais de convívio entre jovens, onde os possíveis agressores convivem com potenciais vítimas. Nestes espaços escolares, o *bullying* ocorre em áreas com supervisão adulta mínima ou inexistente, pode acontecer em todo o lado, dentro ou fora do edifício escolar. Alguns casos extremos de *bullying* podem levar ao suicídio (o que já aconteceu, infelizmente).

Enfim, trata-se de comportamentos agressivos que surgem nas escolas e que são tradicionalmente admitidos como naturais, sendo assim muitas vezes ignorados ou desvalorizados pelos colegas, professores e pais.

É preciso vermos que existe sempre a tal desigualdade de poder entre vítima e

agressor; o poder do agressor parece que depende somente da percepção da vítima, que parece estar intimidada demais para oferecer alguma resistência; a vítima geralmente tem motivos para temer o agressor, devido às ameaças ou concretizações de violência (física, emocional, sexual, etc.).

AS FORMAS DE BULLYING:

O *bullying* pode apresentar-se sob três formas: directa, indirecta ou o *cyberbullying*. De acordo com pesquisas realizadas, o *bullying* directo diz respeito ao ataque directo, ou seja, agressões físicas, ameaças, roubos ou ofensas verbais. O *bullying* indirecto, também conhecido como agressão

social, força ao isolamento (através de atitudes de indiferença, difamação, recusa em se socializar com a vítima, criticar o modo de vestir ou outros aspectos socialmente significativos, como a etnia da vítima, a religião, as incapacidades, etc.). Por fim, o *cyberbullying* consiste em usar as tecnologias da informação (e-mail, telefone, mensagens, fotografias digitais ou criação de sites) para transmitir difamações sobre um indivíduo ou fazer chantagem, por exemplo.

O melhor é abordar de forma aberta esta temática na escola, procurando explicar e alertar para o perigos e consequências que os actos de *bullying* podem causar.

Por isso, a IN – Movimento Jovem contra a Indiferença e Intolerância convida-te a participar nos debates sobre o *bullying* nos dias 13 e 20 de Março, sexta-feira, respectivamente na Escola Secundária Manuel Cargaleiro, às 15.30 horas, e na Escola Secundária João de Barros, às 16 horas.

DESTACÁVEL

Programa Março Jovem

EXPOSIÇÕES

SERIGRAFIA DE ANA COSTA

A decorrer até 6 de Março
Espaço Arte Jovem (Miratejo)

REFERÊNCIAS DO MESMO OCEANO II

Pintura de Bruna Viegas, Hugo Silva e Hélder Oliveira
A decorrer até 6 de Março

Espaço Arte Jovem (Miratejo)
Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)

AESCOLAMEXE NO MARÇO FORA D'HORAS

Mostra de trabalhos e actividades dos alunos das escolas secundárias
6 a 28 Março

Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)

NO PALCO FORA D'HORAS

Retrospectiva fotográfica do Espaço Março Fora D'Horas
6 a 28 Março

Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)

QUERES GANHAR UMA HOLGA?

Mostra de fotografia
6 a 28 Março

Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)

MÚSICA

15 ANOS... A DIZER MÚSICA – DIXIT

27 Fevereiro (6.ª feira) 23h Ingresso: 5,00 €
Espaço Tambor Q Fala

XIV FESTIVAL DE MÚSICA MODERNA – CORROIOS' 2009

1.ª Sessão: 28 Fevereiro (sábado) 22h
Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)
2.ª Sessão: 7 Março (sábado) 22h
Cine-Teatro do Ginásio Clube de Corroios
3.ª Sessão: 14 Março (sábado) 22h
Cine-Teatro do Ginásio Clube de Corroios
4.ª Sessão: 21 Março (sábado) 22h
Cine-Teatro do Ginásio Clube de Corroios
Final do Concurso: 28 Março (sábado) 22h
Cine-Teatro do Ginásio Clube de Corroios
Org.: Junta de Freguesia de Corroios

ESPECTÁCULOS NO TAMBOR Q FALA

Org.: Associação Tocá-Rufar

Orquestra Tocá Rufar

6 e 7 Março (6.ª feira e sábado)
20.00h (jantar) / 22h (concerto)
Ingresso: 15€ (espectáculo e jantar);
3 € (só espectáculo)

Rui Júnior & "O ó que som tem?"

13 e 14 Março (6.ª feira e sábado)
20h (jantar) / 22h (concerto)
Ingresso: 25€ (espectáculo e jantar);
10 € (só espectáculo)

Kajabucalho

20 e 21 Março (6.ª feira e sábado)
20h (jantar) / 22h (concerto)
Ingresso: 15 € (espectáculo e jantar);
3 € (só espectáculo)

Estafas Tocá Rufar – Maratonas de Percussão

27 e 28 Março (6.ª feira e sábado) 20.30h
M/ 6 Anos (sem conhecimentos de música ou percussão)
Ingresso: 3 €

MÚSICAS QUE FIZERAM HISTÓRIA II

Ana Tomás (voz) José Carita (Guitarra clássica)
Ricardo Fonseca (Guitarra clássica)
14 Março (sábado) 17.30h
Espaço Arte Jovem (Miratejo)
Org.: Conselho Local para o Desenvolvimento do Miratejo

FEIRA ALTERNATIVA SX09

Projectos musicais, fotografia, cinema, vestuário, vinis, DVD, fanzines, ateliês; projecção de vídeo e Dj
3 Abril (6.ª feira) 22h às 2h
4 Abril (sábado) 15h às 19.30h / 21.30h às 2h
5 Abril (domingo) 15h às 19.30h
Ingresso: 5 €
Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)
Org.: Lã de Vidro – Intervenções

CINEMA

24 HORAS DE TERROR

27 e 28 Março (6.ª feira e sábado) 22h às 22h
Auditório do Pavilhão Municipal do Alto do Moinho
Org.: Vídeo Seixal e Move-a-Mente

WORKSHOPS

TIRO AO ALVO COM ARCO

21 Março (sábado) 15h
Parque Quinta dos Franceses (Seixal)
Org.: Associação Alemargem
Informações/Inscrições: 96 648 12 68 (Hugo Amieira)

INTRODUÇÃO AO TAROT

16 Março (2.ª feira) 20h às 24h
Inscrição: 10 € (através do e-mail: esotera@gmail.com)
Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)
Org.: Esotera – Associação para as Artes Alternativas

INTRODUÇÃO À ASTROLOGIA PRÁTICA

18 Março (4.ª feira) 20h às 24h
Inscrição: 10 € (através do e-mail: esotera@gmail.com)
Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)
Org.: Esotera – Associação para as Artes Alternativas

CURSO DE REIKI NIVEL I

23 Março (2.ª feira) 20h às 24h
Inscrição: 20 € (através do e-mail: esotera@gmail.com)
Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)
Org.: Esotera – Associação para as Artes Alternativas

INICIAÇÃO ÀS ARTES ESOTÉRICAS

25 Março (4.ª feira) 20h às 24h
Inscrição: 10 € (através do e-mail: esotera@gmail.com)
Espaço Março Fora D'Horas (Antigos Refeitórios da Mundet)
Org.: Esotera – Associação para as Artes Alternativas

DESPORTO

SEIXAL ON SKATE

7 Março (sábado)
Skate Park – Parque Quinta dos Franceses (Seixal)
Org.: Seixal Surfing Clube

CAMINHADA A ALTER DO CHÃO

14 Março (sábado) 7h
Encontro no Largo do Mercado de Miratejo
Org.: Grupo de Flamingo
Informações/Inscrições: 96 959 46 30 (Paulo Gomes)

CAMPEONATO NACIONAL UNIVERSITÁRIO DE SURF E BODYBOARD

28 e 29 Março (sábado e domingo)
Costa da Caparica (Praia da Rainha)
Org.: Seixal Surfing Clube e Universidade Lusófona

ESPAÇO MARÇO FORA D'HORAS – ANTIGOS REFEITÓRIOS DA MUNDET

6 a 28 Março (todas as 5.ªs, 6.ªs e sábados)
22h às 2h

ESPAÇO SAÚDE JOVEM

Informações sobre os efeitos e riscos do consumo de álcool e drogas

6 Março (6.ª feira) 23h Entrada Livre Abertura

ONE LOVE FAMILY CONCERTO
Org.: Seixal Surfing Clube

7 Março (sábado) 22h Entrada por convite

CANTA! Final do 1.º Concurso Interescolas de Talentos Musicais
Org.: Escolas Secundárias do Concelho

12 Março (5.ª feira) 22.30h Entrada Livre

EVS NIGHT PARTY CONCERTOS
316 e Skills & The Bunny Crew
Org.: Rato-ADCC

13 Março (6.ª feira) 22.00h Ingresso: 2 €

ROCK@SEIXAL SUB21 CONCERTOS
Kokins, Amarionette e Wrong Tape
Org.: Necrosymphonic Entertainment

14 Março (sábado) 22.30h Ingresso: 2 €

NOITE EXTREMA CONCERTOS
Unified Theory e Black Widows

19 Março (5.ª feira) 22h Entrada Livre

Nós somos aqueles de quem os nossos pais nos avisaram I e II
João da Ilha CONCERTO
Artesanato WORKSHOP
Org.: Projecto Ficções

20 Março (6.ª feira) 22.30h Ingresso: 2 €

NOITE HIP-HOP CONCERTOS
Arguydo e MC Del Tó

21 Março (sábado) 22.30h Ingresso: 2 €

BANDO MARGINAL CONCERTOS
E THE GRACE (UK)

26 Março (5.ª feira) 22.30h Entrada Livre

APRESENTAÇÃO DO SEIXALMODA 2009
DJ M4nchof2ky
Org.: N. Estilos

27 Março (6.ª feira) 22.30h Ingresso: 2 €

NOITE ALTERNATIVA CONCERTOS
The Profilers e Gully

28 Março (sábado) 22h Ingresso: 2 €

SEIXAL NIET – Música Electrónica
Espelho Mau (PT) Uniform (PT) Manuskrift (UK)
The Noise Terrorists (PT) LIVE ACTS
Org.: NIET – Núcleo Intervenção Estética Tecnológica

MODA

SEIXALMODA 2009

16.º Concurso de Estilo Interescolas do Seixal
18 Abril (sábado) 21.30h Ingresso: 4€
Pavilhão Municipal da Torre da Marinha
Org.: Câmara Municipal do Seixal e Associação N. Estilos, em colaboração com as Associações de Estudantes das Escolas Secundárias do Concelho

AESCOLAMEXE EM MARÇO

WORKSHOP DE COMPETÊNCIAS SOCIAIS

Projecto Move-te: Acção, Criatividade e Reflexão
2, 3 e 5 de Março (2.ª, 3.ª e 5.ª feira)
Escola Secundária Dr. José Afonso
6 e 10 de Março (6.ª e 3.ª feira)
Escola Secundária Manuel Cargaleiro
Org.: Acrescer

OFICINAS "V DE VOLUNTARIADO"

3 e 6 de Março (3.ª e 6.ª feira)
Escola Secundária Dr. José Afonso
12 de Março (5.ª feira)
Escola Secundária Manuel Cargaleiro
25 de Março (4.ª feira)
Escola Secundária Alfredo dos Reis Silveira
Org.: Rato - ADCC

WORKSHOP DE SURF

5 Março (5.ª feira)
Escola Secundária Dr. José Afonso
17 e 19 Março (3.ª e 5.ª feira)
Escola Secundária Manuel Cargaleiro
Org.: Seixal Surfing Clube

DEBATE SOBRE BULLYING

13 Março (6.ª feira) 15.30h
Escola Secundária Manuel Cargaleiro
20 Março (6.ª feira) 16h
Escola Secundária João de Barros
Org.: In-Movimento Jovem contra a Indiferença e Intolerância

CIDADANIA E AMBIENTE

Palestra /Formação
20 Março (6.ª feira) 15h
Escola Secundária de Amora
Org.: Grupo Flamingo

+ MARÇO JOVEM

EXPOSIÇÃO / VENDA DE VINIL USADO

28 Fevereiro (sábado) 14h às 17h
Oficina da Juventude de Miratejo
Org.: NIET – Núcleo Intervenção Estética Tecnológica

GAME DAY

Festival de de jogos com consolas, Xbox 360, Playstation 3, Nintendo Wii
7 Março (sábado)
Oficina da Juventude de Miratejo
Org.: AGITAR

LADRA E COMPANHIA

Feira da Ladra Alternativa
28 Março (sábado) 10h às 17h
Parque da Quinta dos Franceses (Seixal)
Org.: Interrogações

13 ANOS REVISITADOS – GRUPO DE DANÇA DO SEIXAL

Espectáculo de Dança
4 Abril (sábado) 21.30h
Ingresso: 4 € / 1 € (crianças dos 4 aos 14 anos)
Cinema S. Vicente (Aldeia de Paio Pires)
Org.: Grupo de Dança do Seixal

O JAZZ VAI À ESCOLA

Concerto Comentado por Pedro Costa e actuação ao vivo do Quarteto Júlio Resende
Sessões para alunos das Escolas do 2.º e 3.º ciclos.
25 Março (4.ª feira) 10.30h e 15h
Auditório Municipal do Seixal
Org.: Câmara Municipal do Seixal